



Outside the Box

DATA E ORA

Sabato 25 aprile 2026, ore 19:30

TEATRO

The Eye

ARTISTI

Voce, violoncello, chitarra, fisarmonica: Naomi Berrill

Violoncello: Lamberto Curtoni

PROGRAMMA

Cherry Notes Series

DESCRIZIONE

Outside the Box è il nuovo progetto della violoncellista, cantante e compositrice irlandese Naomi Berrill, nato durante la sua residenza artistica a Orsolina28. In questa creazione, l'artista esplora la versatilità del violoncello, fondendo la sua solida formazione classica con sonorità folk, jazz e barocche, in un dialogo costante tra voce e strumento. Accompagnata dal violoncellista Lamberto Curtoni, Berrill abbatte i confini tra i generi, proponendo un repertorio che spazia da composizioni autografe a originali reinterpretazioni di icone della musica contemporanea come i Radiohead. Il risultato è un'esperienza d'ascolto intima e vibrante, capace di trasformare il concerto in una narrazione multidisciplinare.

BIOGRAFIA

Naomi Berrill è una violoncellista, polistrumentista, compositrice e cantante irlandese, residente a Firenze. Dopo aver completato la sua formazione classica tra Scozia, Svizzera e Italia, ha sviluppato una ricerca personale che utilizza il violoncello non solo come strumento solista, ma come estensione della voce. Il suo lavoro unisce composizione, arrangiamento e improvvisazione, attraversando diversi linguaggi musicali. Questa versatilità l'ha portata a collaborare con artisti provenienti da ambiti differenti, tra cui Danusha Waskiewicz, Giovanni Sollima, Mario Brunello, Vincent Courtois, Ernst Reijseger e Alessandro Lanzoni. Accanto all'attività concertistica, collabora stabilmente con il coreografo Virgilio Sieni e prende

parte a progetti interdisciplinari che spaziano tra danza, design e arti performative. Si è esibita in contesti e festival internazionali di rilievo, tra cui la Biennale di Venezia, la Cello Biennale di Amsterdam e Galway European Capital of Culture. Ha pubblicato quattro album, sviluppando un linguaggio personale che si muove tra scrittura intima e ricerca sonora. È inoltre direttrice artistica del festival musicale High Notes sulle Alpi Apuane.

Lamberto Curtoni è violoncellista e compositore, diplomato al Conservatorio “G. Verdi” di Torino, dove ha successivamente approfondito i suoi studi con Giovanni Sollima e Gaetano Nasillo, con particolare attenzione alla prassi esecutiva storicamente informata. Il suo percorso artistico si muove tra musica antica e contemporanea, coniugando rigore interpretativo e ricerca compositiva. Si esibisce regolarmente in importanti teatri e festival in Italia e all'estero, tra cui il Ravello Festival, l'Auditorium Parco della Musica di Roma, il Teatro San Carlo di Napoli e numerose sedi internazionali. Ha collaborato con artisti di fama internazionale come Gidon Kremer, Yuri Bashmet, Mario Brunello, Franco Battiato ed Enrico Rava, oltre che con importanti orchestre ed ensemble. Accanto all'attività di interprete, è attivo come compositore per musica da concerto, teatro, danza e cinema. Le sue opere sono eseguite a livello internazionale e riflettono una ricerca che intreccia tradizione e sperimentazione contemporanea.

CONTATTI UFFICIO STAMPA

Anna Aglietta

Head of Community and Communications
anna.aglietta@orsolina28.it
+39 339 490 3115

Carla Galliano

Consulente per i rapporti con la stampa
gallianoufficio stampa@gmail.com
+39 335 8023635